



Programação
I Seminário Internacional

A DIMENSÃO SOCIAL DA FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- Após 47 anos do "Taller Total" na FAU - UNC, 1970-1975.

DIAS 25,26,27,28 DE OUTUBRO

DIA 25/10/2017

8:00 | 8:45

Credenciamento

Local: FIAM-FAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

8:45 | 9:45

**M.1. Abertura- Desafios na formação profissional :
Dimensão latino americana**

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

Prof. Dr. Amílcar Gröschel Jr., PhD./ Diretor de Pós Graduação & Educação Continuada; UAM e FMU | FIAM FAAM.

Francisco Segnini Junior|Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Projeto, Produção e Gestão do Espaço Urbano do FIAMFAAM- Centro Universitário, Maurílio Chiaretti|Presidete do SASP-Sindicato dos arquitetos de São Paulo,

Peter Ribon Monteiro| Coordenador do Curso de Arquitetura e Urbanismo -FIAMFAAM,

Sylvia A. Dobry| Professora do Programa de Pós-Graduação em Projeto, Produção e Gestão do Espaço Urbano do FIAMFAAM- Centro Universitário

9:45 | 10:35

Apresentação musical

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

10:35 | 10:50

Café

Local: FIAM- FAAM| FMU

Ana Rosa | Auditório

10:50 | 11:10

Video Taller Total

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

11:10 | 13:00

M.2. Introduzindo Taller Total | Outras experiências pioneiras no Brasil e América Latina

Local: FIAM-FAAM| FMU

Ana Rosa| Auditório

Moderador: Carlos Lopez

43- Victor Soria. Regreso al Futuro_Taller Total. Foi Diretor do TT FAU UNC, Córdoba, Argentina,

88- Pedro Fiori Arantes/ Maria Amélia Devitte Ferreira D'Azevedo Leite/ Wilson Ribeiro dos Santos. Interação social e formação profissional: a proposta de criação do Instituto das Cidades UNIFESP.Prof. e Pró-reitor adjunto de Planejamento da UNIFESP.Coordena a implantação do Instituto das Cidades- Zona Leste/Consultora UNIFESP –Instituto, 89-Roberto Enrique Gorostidi/ Marta Teresa Risso. La investigación histórica como camino de recuperación de la memoria.Profs. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNLP. La Plata, Argentina,

5- Isabel Maria de Melo Borba / Marcia Keiko Ono Adriaola. Atelier vertical na UTFPR. Profs. UTFPR, Paraná, Brasil.

13:00 | 14:30

Almoço

14:30 | 16:20

M.3.

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

Moderador: JOSÉ GUILHERME PEREIRA LEITE

44-Ari Vicente Fernandes. Rebelia e construção democrática nas escolas de arquitetura e urbanismo. Arq Urb. e Pesquisador autônomo. São Paulo, Brasil,

41-Sylvia A Dobry / Nora Lamfri. TALLER TOTAL, ensino de Arquitetura e Urbanismo, Córdoba, Argentina : Uma leitura desde o sec.XXI. Prof. Mestrado, FIAMFAAM ; foi prof. no TT FAU UNC / Ciencias da Educação, UNC. São Paulo , Brasil e Córdoba, Argentina,

37-Juan H Ciampoli. Memorias del Taller Total: EL HUANQUERO / trabajo académico y práctica social / Taller 6 / FAU UNC . Arq. Urb. Egresado del Taller Total 1972 UNC-Fundador e Integrante de la Asociación Civil Cultural "Sierras Chicas". Córdoba, Argentina,

21- Andréia Moassab . Por Uma Arquitetura Decolonial: O Curso da UNILA e a Integração pela Habitação Social, Justiça Ambiental e Direitos Humanos. Prof. Arq. e Urb. UNILA, Foz de Iguaçu, Brasil

16:20| 16:35

Café

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

16:35 | 18:45

M.4.

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

Moderador: CAIO BOUCINHAS

25- Angela Martins Baeder / Nidia Nacib Pontuschka. Transformações na Vida dos Catadores (as) de Resíduos Sólidos pela Apropriação de sua Condição Histórica.

Profs, FE e Geografia-USP e Centro Universitário Fundação Santo André/ FEUSP Laboratório Interdisciplinar LAPECH. São Paulo e Santo André, Brasil

79- Ademir Pereira dos Santos /Luiza Naomi Iwakami /Rosa Matilde Pimão Carlos / Luiz de Pinedo Quinto Jr . Ecovilas e a Dimensão Social da Sustentabilidade: da propriedade à gestão compartilhada e ajuda mútua. Profs. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo/Instituto Federal Fluminense, Campos dos Goytacazes. Brasil.

66- Volia Regina Costa Kato / Denise Antonucci /Daniela Fajer. Pesquisa Urbana, Extensão Universitária e Desejos Sociais: Reflexões Sobre duas Experiências em São Paulo. FAU-Universidade Presbiteriana Mackenzie. São Paulo, Brasil.

27- Adriana A. Sandre / Silmara Marques. Cidade e seus potenciais arranjos institucionais territoriais: Experiências de integração entre Universidade e Poder Público para a requalificação do tecido urbano. Biolog e Arq FSP-USP e FAU USP/SVMA. São Paulo, Brasil

20. Edison Batista Ribeiro. Fruição dos espaços públicos: a potência dos silenciosos gestos políticos. Doutorando Universidade Presbiteriana Mackenzie, Prof. Arq. e Urb UNINOVE, São Paulo, Brasil.

DIA 26/10/2017

8:15 | 10:35

M.5Local: FIAM- FAAM| FMU
Ana Rosa | Auditório

Moderador: CATHARINA CHRISTINA TEIXEIRA

55- Anita Freire / Carolina Jessica Domschke Sacconi / Otávio Helena Sasseron. Processo participativo para elaboração de projeto de arquitetura em aldeias indígenas. Escola da Cidade e mestrados FAU-USP. São Paulo, Brasil,

31- Ana Cláudia Castilho Barone. Processo de Urbanização e Desigualdades Sócio-Territoriais. Prof. FAU/USP. São Paulo, Brasil,

72- Andréia Moassab /Tiago Bastos. Habitação Quilombola: o necessário debate racial para a revisão da ideia de moradia no ensino de arquitetura. Profs. Arq Urb. UNILA , Foz de Iguaçu, Brasil,

22 – Camilla M. Sumi / Silvia A. Mikami G. Pina. Gênero no Ensino de Arquitetura e Urbanismo: Aproximações. Mestranda UNICAMP / Prof. Associada Livre Docente UNICAMP, Brasil .

74- Débora Sanches / Angélica Tanus Benatti Alvim. Movimentos Sociais e Assessorias Técnicas: habitação social na área central de São Paulo. Prof. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo e FAU Mackenzie. ONG Centro Gaspar Garcia de Direitos Humanos/Prof. graduação ,Pós-Graduação e Diretora FAU-Mackenzie. São Paulo, Brasil.

10:35 | 10:50

CaféLocal: FIAM-FAAM|FMU
Ana Rosa| Auditório

10:50 | 13:00

M.6.Local: FIAM-FAAM| FMU
Ana Rosa| Auditório

Moderador: CAIO BOUCINHAS

17- Emma López-Bahut /Sandra González-Álvarez. La Ciudad del Mañana /A Vila do Amanhã . Universidade de La Coruña, Espanha/Doutoranda Universidade de La Coruña, Espanha,

67- Raul Isidoro Pereira . Uma Fruta no Quintal - Educação Ambiental na Rede Pública de Ensino de Diadema, São Paulo, Brasil. FAU /USP e Arq. Autonomo. São Paulo, Brasil,

16- María Fernanda Arias Godoy.As Crianças na Cidade Políticas e práticas urbanas de bairro para o público infanto-juvenil. FESPSP; Escola da Cidade, São Paulo/ Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela,

26- Eulina Pacheco Lutfi / Nidia Nacib Pontuschka. Projeto Interdisciplinar em Escola Pública. Estudo do Centro Velho de São Paulo nas Relações com a Vida da Cidade à Noite.

FEUSP, São Paulo, Brasil,

52- Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos Lima / Paula Martins Vicente. As crianças no espaço urbano: reflexões sobre suas visões e sua participação. Prof. Pós-graduação FAU USP/ Coordenadora LABPARC e mestranda FAU/ USP. São Paulo, Brasil.

13:00 | 14:30

Almoço

14:30 | 16:30

M.7.Local: FIAM-FAAM|FMU
Ana Rosa| Auditório

Moderador: INÊS TORRES

42- María Eugenia Durante. Cuando los y las estudiantes proponen. La construcción del debate de una arquitectura crítica en la Facultad de Arquitectura de La Plata desde los y las estudiantes. Facultad de Arquitectura de la Universidad

Nacional de La Plata ; ArqCom La Plata y Agite Gradudxs. La Plata, Argentina,

28- Conrado Vivacqua. Universidade para quem? A organização do Cursinho Popular de Linguagem Arquitetônica (CLA) em autogestão estudantil e o fim das provas de habilidades específicas com adoção de cotas sociais e étnico-raciais na FAUUSP. Mestrando IEB/USP. São Paulo, Brasil,

38- Gustavo Castro/ Heloisa Bergamin. Mosaico EMAU, um projeto de resistência social e estudantil. Alunos FAU Mackenzie, EMAU. São Paulo, Brasil,
19- Cecilia Maggi/ Luana Pedrosa / Marina Barbosa de Almeida Frúgoli / Sebastian Fredes Avedaño / Maximiliano DiBenedetto / Álvaro Iparraguirre Fernandez. Experiência CICAU: Construção coletiva e a formação crítica do estudante pesquisador . CICAU, CoLEA Cono Sur _ Coordenadora Latinoamericana de estudantes de Arquitectura. Brasil, Chile, Uruguai e Paraguai.

14:30 | 16:30

M.8.Local: FIAM-FAAM|FMU
Ana Rosa| Sala 102 - 1* andar

Moderador: IVANISE LO TURCO

76- Mauro Villa d' Alva / Thais Cristina Silva de Souza A Relevância das Atividades Extracurriculares na Formação Profissional e Cultural dos Estudantes. Prof.: IFSP- Guarulhos/ Doutoranda FAUUSP e Prof. IFSP. São Paulo, Brasil,

60- Hulda Wehmann /Gabriela Leite. A Iniciação Científica e a Formação Social: Possibilidades da Pesquisa Como Análise Crítica da Realidade. Doutoranda FAUUSP/ Graduanda Universidade Anhembi Morumbi, pesquisadora do Programa de Iniciação Científica. São Paulo, Brasil,

46- Marina Caraffa/ Peter Ribon Monteiro. Curitiba Cidade (Im)Previsível. Profs. Arq. Urb. /FIAMFAAM. São Paulo, Brasil,

36- Cesar Messias de Souza. A cidade pulsante. Mestrando FIAMFAAM , Prof. UNIFEG, Minas Gerais, Brasil.

14:30 | 16:30

M.9.Local: FIAM-FAAM|FMU
Ana Rosa| Sala 103 - 1* andar

Moderador: MARIANA CICUTO BARROS

69- Thamires de Cássia César. PROJETO PARTICIPATIVO: Espaços Públicos do Residencial Estoril – Arq. Urb., monitora na disciplina de Estética e Arquitetura II, na Universidade de Taubaté. Taubaté. São Paulo , Brasil,

80- Aryane Moutinho Diaz / Débora Sanches. Projeto participativo em espaço público. Graduanda Centro Universitário Belas Artes de São Paulo/ Prof. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo/ FAU Mackenzie. ONG Centro Gaspar Garcia de Direitos Humanos. São Paulo, Brasil,

48- Nathália Conte Mendes Batista. Fazer junto, a teoria e a prática de atuações militantes. FAU– Mackenzie /Comissão organizadora do Seminário Nacional dos Escritórios Modelos de Arquitetura e Urbanismo em São Paulo, 2015 (SENEMAU),

33- Ianca Anjos / Taiara Cifuentes. Experiência no escritório modelo. A relevância sociocultural do Teatro Solano Trindade. Graduandos Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil,
23- Erick Lucas de Souza Santos. Projeto Urbano na região da Luz: Entre a degradação pelo “crack” e a acumulação de capital. Mestrando FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

14:30 | 16:30

M.10.Local: FIAM-FAAM|FMU
Ana Rosa| Sala 104 - 1* andar

Moderador: MAURILIO CHIARETTI

14- João Jorge Pereira Silva. Construção da Paisagem - Construção do Terminal. Mestrando FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

18- Gizele Pereira Facchinetti. Análise das transformações da infraestrutura urbana no entorno da Arena Corinthians . Arq. e Urb. Universidade Anhembi Morumbi. Projeto Ocupação Nova Aliança – Jardim Ângela. São Paulo, Brasil,

32- Guilherme Monego Machado. Contribuições da Utilização de Pré-Fabricados de Concreto para as Cidades Brasileiras. Eng. Civil. Prof. Arq. e Urb. FIAM-FAAM. São Paulo, Brasil,

13- Ricardo dos Santos Ferreira Gonçalves/ Antonio Soukef Júnior. Proposta para revitalização da área urbana denominada "Cracolândia" no município de São Paulo – SP. Mestrando e Prof. Mestrado FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

14:30 | 16:30

M.11

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Sala 105 - 1* andar

Moderador: THAIS CRISTINA SILVA DE SOUZA

50- Ana Lúcia Krodel Rech. Paisagens em movimento. Prof. Arq. e Urb. FIAMFAAM, São Paulo, Brasil, 9- Marcela Correa. Avenida Paulista e as novas formas de usar o espaço público. Mestranda FIAMFAAM. São Paulo, Brasil,

78- Isabella Novais Faria. Arquitetura, cinema e sociedade: o cinema de rua. Graduanda 10º sem. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo. São Paulo, Brasil,

30- Giselly Barros Rodrigues. Análise do espaço urbano e proposta - focada no pedestre - fundamentada no Plano Diretor Estratégico do Município de São Paulo e no conceito da cidade para as pessoas. Prof. Arq. e Urb. UNINOVE. São Paulo, Brasil,

6- Assunta Viola. Onde estava mesmo Deus, ou vagando pelas escalas. A tectônica no processo criativo do projeto arquitetônico na construção da paisagem construída. Prof. Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

14:30 | 16:30

M.12.

Local: FIAM-FAM|FMU

Ana Rosa| Sala 106 - 1* andar

Moderador: LIANA PAULA PEREZ DE OLIVEIRA

51- Aquiles Coelho Silva. Vila Missionária: Desenvolvimento da Periferia na Cidade de São Paulo (1960-1990). Graduado em Economia, UNICAMP. Campinas, SP, Brasil,

35- Renata T. Antonialli. Ocupação José Bonifácio 237 a luta pela reabilitação. Arquiteta Urbanista FAU-USP/ e Instituto Pólis. São Paulo, Brasil,

61- Carla Sayuri Matsuo. Análise da Gestão da Secretaria de Habitação e Regularização Fundiária de Sorocaba de 2013 à 2016. Estudante Arquitetura e Urbanismo – 10º semestre_ Universidade de Sorocaba – UNISO. Sorocaba, SP, Brasil,

84- Giovanni Carlo Bonetti/ Silvano Chagas Faria. Restauração e Requalificação da Santa Ifigênia. Graduandos FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

16:30 | 16:45

Café

16:45 | 18:45

M.13

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Auditório

Moderador: NINA M. TSUKUMO

15 - Antonio Busnardo Filho/ Helena Napoleon Degreas/ Antonio Soukef Júnior. Por um ensino de Arquitetura e Urbanismo que transcenda as salas de aula. Prof. Mestrado FIAMFAAM, São Paulo, Brasil.

90- José Guilherme Pereira Leite. Boa forma e artifício:

arquitetura, urbanismo e ciências humanas. Sociólogo.

Conselheiro pedagógico e científico da Escola da Cidade.

Prof. curso de Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

73- Jade Percassi / Francisco Barros. A questão política da formação dos profissionais da produção do espaço.

Pesquisadora Centro de Estudo, Pesquisa e Ação em Educação Popular - CEPAP – FEUSP/Doutorando IAUUSP,

pesquisador Habis - IAUUSP e Laboratório de Culturas

Construtivas - LCC / Canteiro Experimental da FAUUSP. São Paulo, Brasil.

53- Beth Ziani. Território Literário: trajetória da obra de Guimarães Rosa pelo sertão. USP, Prof.e pesquisadora nas áreas de literatura, memória e oralidade. Curadora e idealizadora de projetos e exposições. São Paulo, Brasil.

65- Catharina Lima / Elaine Albuquerque / Hulda Wehmann. Formação do arquiteto no século XXI: contribuições do campo do paisagismo. FAU USP. São Paulo, Brasil.

16:45 | 18:45

M.14

Local: FIAM-FAAM|FMU

Ana Rosa| Salas Simultâneas

Moderador: CATHARINA CHRISTINA TEIXEIRA

54- Rejane de Freitas Tozaki. Tina Modotti Política e Revolucionária. Mestranda Centro Universitário SENAC. São Paulo, Brasil.

57- Felipe Gonzaga. Arte e Rua: O projeto urbano como forma de comunicação -entre a cidade e seus habitantes. Prof. Arq. e Urb. , FIAMFAAM, São Paulo, Brasil.

2- Marisa Finzi Foa. Projeto "Memória Viva". Arq. e Urb autônoma/FAU USP. São Paulo, Brasil.

10- René Hernandez Vieira Lopes. A Arte dos saraus na periferia como agente transformador do homem. Prof. FMU, Mestrando FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

12- Antonio Busnardo Filho/Claudio José Fugita. Nazaré Paulista: Memória E Cidade. Prof. e Mestrando FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

16:45 | 18:45

M.15

Local: FIAM/FAAM - FMU

Ana Rosa | Sala 103- 1ºAndar

Moderador: CLEVIO D. RABELO

34- Ligia Marthos. A Permacultura como ferramenta do Planejamento Integral. Arq. e Urb., FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

87- Sérgio Lessa Ortiz /Brunna Belfiore . Evolução da agricultura urbana em São Paulo. Prof. Centro Universitário Belas Artes./Graduando Centro Universitário Belas Artes de São Paulo. São Paulo, Brasil.

92- Luiz Henrique Nascimento da Silva. INCUBADORA AMBIENTAL TAMANDUATÉI. Arq. Urb. FIAMFAAM, São Paulo, Brasil.

86- Sílvia Pereira de Sousa Mendes Vitale. Avanços e Retrocessos Entre as Políticas Públicas Urbana e Ambiental – O Caso de Guaratinguetá no Estado de São Paulo – Prof. UNINOVE/Centro Universitário Belas Artes de São Paulo / UNICSUL. São Paulo, Brasil.

29- Thayane Mara Ribeiro de Paiva. Resiliência Urbana e o Abandono da Preexistência como Fator de Risco. Especialista em Arquitetura, Cidade e Sustentabilidade. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, Brasil.

16:45 | 18:45

M.16

Local: FIAM/FAAM - FMU
Ana Rosa | Sala 104- 1ºAndar

Moderador THAIS CRISTINA SILVA DE SOUZA

4- Andressa Celli. Transformações Urbanas e Produção Imobiliária. Prof. Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.
40- Joice Genaro Gomes. O uso de dados da saúde como indicador de precariedade habitacional em assentamentos informais. Doutorado FAU/USP. São Paulo, Brasil.
77- Jhosefy Viana de Oliveira. Acessibilidade aplicada em projeto de habitação de interesse social. Graduando 10. Sem. Universidade Federal do Amapá – UNIFAP. Amapá, Brasil.
7- Fabricia Zulin. Suportes para Habitação Popular. Estratégias projetuais sustentáveis. Habitar Arquitetas Associadas Ltda. São Paulo, Brasil.
49- José Eduardo Carvalho / Alexandre Fonseca Brandão. Magneto-Habitat: Módulos Estruturais Magnéticos na Sequência Fibonacci. Graduando Centro Universitário Moura Lacerda – Ribeirão Preto, SP / Prof. Dr em Biotecnologia UFSCAR, Pesquisador no Instituto de Física da UNICAMP. Ribeirão Preto e Campinas, SP, Brasil.

16:45 | 18:45

M.17

Local:FIAM/FAAM - FMU
Ana Rosa | Sala 105- 1ºAndar

Moderador MAURO VILLA d'ALVA

63- Larissa Ferrer Branco e Paula Raquel da Rocha Jorge. Jogo dos Instrumentos: os desafios da gestão municipal participativa experimentados em sala de aula. Profs. FAU/Mackenzie. São Paulo, Brasil.
59- André Luiz Canton /Olívia Malfatti Buscarioli. Importância da Monografia como parte do Trabalho Final de Graduação. Prof. Arq. Urb. FIAMFAAM, São Paulo, Brasil.
58- Inês Maria Torres de Oliveira Bezerra / Viviane Paes de Barros Castanho Sávio / Vitor Mesquita Bríngel da Costa / Antônio Luís do Amaral Machado. O autoconhecimento como ferramenta de desenvolvimento profissional- um estudo aplicado à disciplina Organização do Trabalho Profissional do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Nove de Julho. Profs. Arq. Urb., UNINOVE. São Paulo, Brasil.
11- Helena Napoleon Degreas/ Antonio Soukef Júnior/ Antonio Busnardo Filho. Atividades extensionistas e a prática experimental em ambiente acadêmico: a rua como sala de aula. Profs. Mestrado FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

11:10 | 13:00

Café

Local: FIAM-FAM| FMU
Ana Rosa| Auditório

19:00 | 21:00

Exibição filme: Un arquitecto en el paisaje (Carlos López) + Debate

Local: FIAM/FAAM - FMU
Ana Rosa| Auditório

“Un arquitecto en el paisaje”, realizado em 2009, tem direção do Arquiteto Carlos López* e foi filmado na Suíça. O Filme trata do arquiteto paisagista Goeoges Descombes, que colaborou com artistas da Land Art (Richard Long e entre outros). Prestigiado no mundo do paisagismo – especialmente nos Estados Unidos e Países Baixos. Este trabalho pretendo descobrir as criações de Descombes na Suíça e no restante da Europa, na companhia de alguns de seus colegas, como o holandês Herman Hertzberger e o paisagista francês Michel Corajoud .

*Carlos López - Estudante en la FAU-UNC, Córdoba participó del Taller Total. Graduación enarquitectura y urbanismo- Universidad de Ginebra. Master: Urbanismo -Ecole

Polytechnique Fédérale de Lausana. Director y guionista de “Un arquitecto en el paisaje”. Fundador y director: Revista “Faces” (arquitectura y arte contemporáneo, editada por la Universidad de Ginebra y la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausana. Coautor: diseño de mobiliario urbano “Léman” Co-autor del proyecto: Plaine de Plainpalais)

DIA 27/10/2017

8:15 | 10:35

M.18

Local: SASP| Auditório

Moderador: NISIMAR MARÍNEZ PÉREZ CALDAS

24- Carlos Lopez. Movimiento, Densidad. Un paseo por las shophouses de los Straits Settlements: Singapur, Malacca, Penang. Origen y transformaciones de una tipología urbanística y arquitectónica. Universidade de Genebra y Escola Politécnica Federal de Lausanne, Suíça. Estudante Taller Total, FAU- UNC, Córdoba, Argentina.
8- Fabricia Zulin / Renata Coradin. Projeto de Assistência Técnica Habitacional Canhema II, Diadema, São Paulo. Habitar Arquitetas Associadas Ltda / Prof. Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.
75- Denise Falcão Pessoa. Habitação de Interesse Social na ZEIS (Zona Especial de Interesse Social) no bairro de Santa Ifigênia, região da Luz em São Paulo, Brasil. Prof. Centro Universitário Belas Artes de São Paulo e UNINOVE. São Paulo, Brasil.
45- Ivanise Lo Turco/ Cynthia Regina Evangelista dos Santos / Edgard Tadeu Dias Couto. Processo de Revitalização e Reabilitação em Centros Urbanos – O bairro de Santa Efigenia em São Paulo/SP, Brasil. Profs. Arq.Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.
64- Mauro Claro / Ana Paula Calvo/ Aya Saito. Plano de Bairro no Jardim Piratininga (Penha, São Paulo) e Bairros Adjacentes: Uma Experiência Integrada de Ensino, Extensão e Pesquisa em Parceria com a Comunidade e o Poder Público. Profs. FAU/Mackenzie / Graduanda FAU Mackenzie. São Paulo, Brasil.

10: 35 |10: 50

Café

Local: SASP| Auditório

10: 50 |13:00

M.19

Local: SASP| Auditório

Mediador: JOSÉ GUILHERME PEREIRA LEITE

91- Nabil Bonduki. Lab-Hab da Belas Artes: experiência pioneira de extensão universitária junto ao movimento de moradia. Prof. FAU/USP. São Paulo, Brasil.
3- Fernando Shiguelo Nakandakare /Ana Maria Reis de Góes Monteiro. Ainda (atelier) moderno? Construções e desconstruções em torno do atelier de ensino de arquitetura. Mestrando UNICAMP/Prof. Pós-graduação UNICAMP. Campinas, Brasil.
81- Beatriz H. Pedro / Gabriela Bandieri /Mauricio Contreras /Irene Arecha. Nuevas respuestas y formas de articulación para un proceso de intervenciones proyectuales integrales y participativas en e producción social el hábitat. Profs. Taller Libre de Proyecto Social FADU-UBA. Buenos Aires, Argentina.
71- Maria Amélia Devitte Ferreira D’Azevedo Leite. O papel dos organismos de extensão universitária na formação do arquiteto - a experiência do Laboratório do Habitat – L’Habitat da FAU/PUC-Campinas. MMM Arquitetos/ MEL – Atelier de Arquitetura. Consultora UNIFESP para Projeto Instituto das Cidades. Campinas e São Paulo, Brasil.

13:00 |14:30

Almoço

14:30 | 16:30

M.20

Local: SASP| Auditório

Moderador IVANISE LO TURCO

1- Peter Ribon Monteiro/ Olívia B. Viagens técnicas: fenomenologia da arquitetura FIAMFAAM. Coordenador e Profs. Arq. e Urb. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil
62- Larissa Ferrer Branco / Denise Antonucci. Jogo dos Atores: os desafios da governança metropolitana experimentados em sala de aula. Profs. FAU Mackenzie. São Paulo, Brasil.

85- Maria Albertina Jorge Carvalho. Escritório Modelo de Arquitetura do Fiam-Faam: Princípios e a Produção Recente. Profa. FIAM-FAAM. Gestora do Escritório Modelo do Curso. São Paulo, Brasil.

70- Luís Octavio Rocha e Tiago Seneme Franco. Lugares de Aprender e Conviver –Mobiliário urbano, uma nova leitura. Profs. e Coord. do Projeto de Extensão Universitária. UNINOVE. São Paulo, Brasil.

*Carlos López - Estudante en la FAU-UNC, Córdoba participó del Taller Total. Graduación en arquitectura y urbanismo- Universidad de Ginebra. Master: Urbanismo -Ecole Polytechnique Fédérale de Lausana. Director y guionista de "Un arquitecto en el paisaje". Fundador y director: Revista "Faces" (arquitectura y arte contemporáneo, editada por la Universidad de Ginebra y la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausana. Coautor: diseño de mobiliário urbano "Léman" Co-autor del proyecto: Plaine de Plainpalais)

14: 30

O.1

Local: SASP| Auditório

Projeto urbano de moradia para a classe média: o caso do Jardim Ana Rosa em São Paulo. Sergio Luís Abrahão. FIAMFAAM. São Paulo, Brasil.

O objetivo desta oficina é chamar a atenção dos participantes, em especial, dos estudantes de arquitetura e urbanismo, da imprescindibilidade de projetos urbanos de moradia que impliquem na melhoria do habitat dos locais onde forem implantados. Como verificação será realizada uma visita técnica ao Conjunto Jardim Ana Rosa, construído no bairro da Vila Mariana, em São Paulo, no final dos anos 1940 até meados dos anos 1950.

16:30 | 16:45

Café

Local: SASP| Auditório

16:45 | 18:45

M.21

Local: SASP| Auditório

Moderador LUCIMEIRE PESSOA DE LIMA

56- Clevio Rabelo / Olívia Buscariolli. Arquitetura, Fragilidade e Diversidade Social: Três Projetos do Escritório-Modelo do Fiam-Faam Centro Universitário. Profs. FIAMFAAM, São Paulo, Brasil.

39- Marcos Trojan. Arbitrariedades das obras públicas no Brasil. Arq. Urb., São Paulo, Brasil.

47- Carina Serra Amancio / Fernanda Simon Cardoso. São Paulo em transe: O impacto dos novos personagens. Coord. Projeto Brasil Cidades/ Federação Nacional dos Arquitetos (FNA).

82- Solange de Aragão. A viela como extensão da moradia urbana – dois estudos de caso em São Paulo. Prof. Dr. UNINOVE. São Paulo, Brasil.

83- Débora Ungaretti / Douglas Tadashi. A garantia do direito à moradia e à cidade em contextos de intervenções urbanas: a atuação da Defensoria Pública do Estado de São Paulo junto aos movimentos populares na prevenção de violações de direitos territoriais na Zona Sul da cidade de São Paulo . Advogada, Faculdade de Direito USP. Colaboradora voluntária

da Defensoria Pública do Estado de São Paulo/ Defensor Público do Estado de São Paulo. Brasil.

19:00

Exibição do documentário: É o que eu penso e é o que eu vejo (Peabiru TCA) + Debate

Local: SASP| Auditório

DEBATEDORES: MAURILIO CHIARETTI/ LIANA PAULA PEREZ DE OLIVEIRA

A ONG de assessoria técnica Peabiru TCA realizou, entre 2016 e 2017, um documentário curta-metragem sobre o problema da moradia precária e a assistência técnica em habitação de interesse social.

O DOCUMENTÁRIO | Histórias e depoimentos de moradores, lideranças comunitárias e técnicos comprometidos com as lutas por direito à cidade e à moradia em três localidades: São José dos Campos, Diadema e Santos. A diversidade de situações urbanas e de precariedades habitacionais engendra na atualidade diferentes campos para a atuação de arquitetos e urbanistas, engenheiros, técnicos sociais, advogados: produção de habitações em autogestão, melhorias habitacionais em assentamentos precários, resistência e defesa de direitos. "É o que eu penso. E é o que eu vejo" é parte do projeto da Peabiru para atualizar, qualificar e ampliar os diálogos e debates sobre esses temas.

DIA 28/10/2017

10:00 |12:00

Assembléia

Local: SASP| Auditório

13:30 |17:30

Roda de Conversa

Local: SASP| Auditório

Procurando romper com as barreiras que separaram as formações profissionais acadêmicas das formações profissionais de vidas não acadêmicas, bem como com a fronteira ator x espectador recorrente nos seminários científicos, o último dia desse evento vai reunir, em uma roda de conversa, público presente e convidados que falarão de como a vida e os seus desafios são, em si, pedagógicos e geradores de ciência e conhecimento necessários para a sustentação da própria vida planetária, construindo cidadania e garantindo direitos. Estarão presentes movimentos de moradia, a população de rua, os secundaristas, movimentos culturais, dentre outros. O sábado será um dia sem ator e espectador, sem professor e aluno e sem as fronteiras da academia com o restante da sociedade.

17:30 | 2:00

FESTA

Local: SASP| Auditório